

Exam. Code : 103203
Subject Code : 1095

B.A./B.Sc. 3rd Semester
PUNJABI (Elective)

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—100

ਨੋਟ :— ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।

ਭਾਗ—ਏ

1. ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਕਾਵਿ-ਬੰਦਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

(ੳ) ਫੂਕ ਮੁਸੱਲਾ ਭਨ ਸਿਟ ਲੋਟਾ
ਨਾ ਫੜ ਤਸਬੀ ਕਾਸਾ ਸੋਟਾ
ਆਲਿਮ ਕੈਂਹਦਾ ਦੇ ਕੇ ਹੋਕਾ
ਤਰਕ ਹਲਾਲੋਂ ਖਾ ਮੁਰਦਾਰ
ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਨਵੀਓਂ ਨਵੀਂ ਬਹਾਰ।

(ਅ) ਜਾ ਕੇ ਮਾਹੀਆ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਟੋਰੀ,
ਇਕ ਸੁਘੜ ਜੋ ਬੇੜੀ ਵਿਚ ਗਾਂਵਦਾ ਈ।
ਉਹਦੇ ਬੋਲਿਆ ਮੁੱਖ ਥੋਂ ਫੁੱਲ ਕਿਰਦੇ,
ਲੱਖ ਲੱਖ ਦਾ ਸੱਦ ਉਹ ਲਾਂਵਦਾ ਈ।

ਸਦੇ ਲੁਫ਼ਤ ਖ਼ਬਲ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਰੰਨਾਂ,
ਸੇਜ ਹੀਰ ਦੀ ਤੇ ਰੰਗ ਲਾਂਵਦਾ ਈ।
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਕਵਾਰੀਆਂ ਆਫ਼ਤਾਂ ਨੇ,
ਵੇਖੋ ਕਹਿਆ ਫ਼ਤੂਰ ਹੁਣ ਆਂਵਦਾ ਈ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਕਾਵਿ-ਬੰਦਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

(ੳ) ਜਿਸ ਢੁੰਡਿਆ ਤਿਸ ਪਾਯੋ ਨਾਹੀਂ
ਝੁਰ ਝੁਰ ਹੋਇਆ ਮੋਰ
ਆਪ ਸਾਹਿਬ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਲ ਲਏ
ਮੈਨੂੰ ਉਸੇ ਦੀ ਗਤ ਜੋਰ
ਜਿਹਤਾ ਲੇਖ ਮੇਥੇ ਦਾ ਲਿਖਿਆ
ਕੌਣ ਕਰੇ ਭੰਨ ਤੋਤ
ਸਾਹਦੋ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕੂਕ ਸੁਨਾਵਾਂ
ਮੇਰੀ ਬੁੱਕਲ ਦੇ ਵਿਚ ਚੋਰ।

(ਅ) ਕਾਫ਼ ਕਹੇ ਪੂਰਨ ਸੁਣੀ ਸੱਚ ਮਾਤਾ,
ਤੇਰੇ ਪਲੰਘ ਤੇ ਪੈਰ ਨਾ ਮੂਲ ਧਰਸਾਂ।
ਅਖੀਂ ਫੇਰ ਕੇ ਮੂਲ ਨਾ ਨਜ਼ਰ ਕਰਾਂ,
ਮੈਂ ਤਾਂ ਸੁਲੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਕਬੂਲ ਕਰਸਾਂ।
ਕੰਨੀ ਖਿੱਚ ਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰ ਆਇਆ,
ਕਹਿੰਦਾ ਧਰਮ ਗਵਾਇ ਕੇ ਕੀ ਮਰਸਾਂ।
ਕਾਦਰਯਾਰ ਨਾ ਸੰਗਦੀ ਕਹੇ ਲੂਣਾ,
ਤੇਰੇ ਲਹੂ ਦਾ ਪੂਰਨਾ ਘੁਟ ਭਰਸਾਂ।

105(2121)/MM-450

2

105(2121)/MM-450

1

(Contd.)

(Contd.)

ਭਾਗ—ਬੀ

3. 'ਰਾਸ ਲੀਲਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਸਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
4. 'ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ—ਸੀ

5. (ੳ) 'ਪ੍ਰਤੀਕ' ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ? ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
(ਅ) 'ਪਾਤਰ-ਉਸਾਰੀ' ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
6. (ੳ) 'ਕਥਾ ਤੇ ਕਥਾਨਕ' ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
(ਅ) 'ਰੂਪ ਤੇ ਵਸਤੂ' ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—ਡੀ

7. ਨਿਮਨ-ਲਿਖਤ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ ਤੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ :
ਵਾਰ, ਕਿੱਸਾ।
8. ਨਿਮਨ-ਲਿਖਤ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ :
ਜੰਗਨਾਮਾ, ਕਾਫ਼ੀ।